

МАКСИМ ГОРЬКИЙ "ВОРОБЬИШКО".

Сказка

У воробьев совсем так же, как у людей: взрослые воробьи и воробьихи — пичужки скучные и обо всем говорят, как в книжках написано, а молодежь — живет своим умом.

Жил-был желторотый воробей, звали его Пудик, а жил он над окошком бани, за верхним наличником, в теплом гнезде из пакли, моховинок и других мягких материалов. Летать он еще не пробовал, но уже крыльями махал и всё выглядывал из гнезда: хотелось поскорее узнать — что такое божий мир и годится ли он для него?

— Что, что? — спрашивала его воробьиха-мама.

Он потряхивал крыльями и, глядя на землю, чирикал:

— Чересчур черна, чересчур!

Прилетал папаша, приносил букашек Пудику и хвастался:

— Чив ли я?

Мама-воробьиха одобряла его:

— Чив, чив!

А Пудик глотал букашек и думал: «Чем чванятся — червяка с ножками дали — чудо!» И всё высовывался из гнезда, всё разглядывал.

— Чадо, чадо, — беспокоилась мать, — смотри — чебурахнешься!

— Чем, чем? — спрашивал Пудик.

— Да не чем, а упадешь на землю, кошка — чик! и слопают! — объяснял отец, улетаая на охоту.

Так всё и шло, а крылья расти не торопились. Подул однажды ветер Пудик спрашивает:

— Что, что?

— Ветер. Дунет он на тебя — чирик! и сбросит на землю — кошке! — объяснила мать.

Это не понравилось Пудику, он и сказал:

— А зачем деревья качаются? Пусть перестанут, тогда ветра не будет...

Пробовала мать объяснить ему, что это не так, но он не поверил — он любил объяснять всё по-своему.

Идет мимо бани мужик, машет руками.

— Чисто крылья ему оборвала кошка, — сказал Пудик, — одни косточки остались!

— Это человек, они все бескрылые! — сказала воробьиха.

— Почему?

— У них такой чин, чтобы жить без крыльев, они всегда на ногах прыгают, чу?

— Зачем?

— Будь-ка у них крылья, так они бы и ловили нас, как мы с папой мошек...

— Чушь! — сказал Пудик. — Чушь, чепуха! Все должны иметь крылья. Чать, на земле хуже, чем в воздухе!.. Когда я вырасту большой, я сделаю, чтобы все летали.

Пудик не верил маме; он еще не знал, что если маме не верить, это плохо кончится. Он сидел на самом краю гнезда и во всё горло распевал стихи собственного сочинения:

Эх, бескрылый человек,

У тебя две ножки,

Хоть и очень ты велик,

Едят тебя мошки!

*А я маленький совсем,
Зато сам мошек ем.*

Пел, пел да и вывалился из гнезда, а воробья за ним, а кошка — рыжая, зеленые глаза — тут как тут.

Испугался Пудик, растопырил крылья, качается на сереньких ногах и чирикает:
— Честь имею, имею честь...

А воробья отталкивает его в сторону, перья у нее дыбом встали — страшная, храбрая, клюв раскрыла — в глаз кошке целит.

— Прочь, прочь! Лети, Пудик, лети на окно, лети...

Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями — раз, раз и — на окне!

Тут и мама подлетела — без хвоста, но в большой радости, села рядом с ним, клюнула его в затылок и говорит:

— Что, что?

— Ну что ж! — сказал Пудик. — Всему сразу не научишься!

А кошка сидит на земле, счищая с лапы воробьины перья, смотрит на них — рыжая, зеленые глаза — и сожалительно мяукает:

— Мья-аконький такой воробушек, словно мы-ышка... мя-увы...

И всё кончилось благополучно, если забыть о том, что мама осталась без хвоста...

"Подсказки" для взрослых

1. «Почему воробей желторотый?»

В тексте сказки Пудик – это недавно вылупившийся птенец. Известно, что потомство воробьёв вылетает из гнезда уже через десять дней после рождения. У птенцов окраска отличается от взрослой особи, клюв у них жёлтого цвета, темнеет он лишь с возрастом. Кроме того, птенцы отличаются от взрослых птиц размерами и формой тела: у молодых воробьёв тело более округлое, перья ярче.

2. «Бывают ли червяки с ножками?»

Да, бывают, например конечности (то есть «ножки») есть у морских кольчатых многощетинковых червей. Они родственники обычных дождевых червей, но гораздо крупнее – до полуметра. Но в сказке имеется в виду гусеница, а не червяк. Гусеницы – личинки бабочек. У некоторых других насекомых, например жуков, тоже бывают личинки, похожие на червяков.

3. «Неужели воробья может победить кошку?»

Нет, победить в одиночку не может, но может напугать и обратить в бегство. В данном случае воробья поступает согласно распространённому поведенческому стереотипу – набору поведенческих реакций, передающихся из поколения в поколение. Когда у животного нет возможности убежать, оно пытается показаться противнику большим и тем самым напугать его. И очень часто хищник, не ожидающий такого отпора, пугается и отступает. В сказке М. Горького воробья - мама защищает своего детёныша, и поэтому особенно яростно пугает кошку.

4. «Может ли воробей жить без хвоста?»

Да, может, хотя выжить на воле ему будет нелегко. Ведь хвост у птиц – это их руль и дополнительная опора в полёте. Без хвоста воробьихе будет сложно и взлетать, и лететь. Она сможет летать только с ветки на ветку, перепархивая. Держать равновесие, сидя на тонких ветках, тоже будет сложно.